



ประวัติความเป็นมา

ของ

รอยพระพุทธรูปเขาชีชฌกฏ (พลวง)

ตำบลพลวง กิ่งอำเภอเขาชีชฌกฏ จังหวัดจันทบุรี

เพื่อเป็นธรรมบรรณาการแก่พุทธบริษัท

จากคณะสงฆ์บริหาร พุทธบาทจันทบุรี



# คำปรารภ

อาตมาได้เรียบเรียงหนังสือเล่มนี้ขึ้น เพื่อเป็น  
ธรรมบรรณาการพุทธบริษัททั้งหลาย และกุลบุตร  
กุลธิดาได้อ่านกันโดยทั่วไป เพื่อจะได้รู้เรื่องราวและ  
ความเป็นมาของรอยพระพุทธรูปแห่งนี้โดยทั่วถึงกัน  
และด้วยความขอร้องจากญาติโยมหลายท่าน ให้ช่วย  
จัดเรียบเรียงขึ้น เพราะที่อื่นเขามีทุกแห่ง พร้อมทั้ง  
คำชี้แจงนำเที่ยวด้วย

ถ้าผิดบ้างพลั้งไป คงได้รับอภัยจากท่านผู้อ่าน  
ด้วย จึงขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย จงดลบันดาล  
ให้ท่านผู้อ่านประสบด้วยมนุษย์ 4 คือ ลาภ ยศ สุข  
สรรเสริญ ทุกประการเทอญ

พระครูธรรมสรคุณ

วัดกระทิง



## คำกล่าวนมัสการบูชาพระพุทธบาทพลวง

อะระหังสัมมาสัมพุทธโฆระคะวา พระผู้มีพระภาคผู้สิ้น  
กิเลส ตรัสรู้ชอบด้วยพระองค์เอง

พุทธัง ะคะวันตัง อภิวาเทมิ ข้าพเจ้ากราบไหว้พระ  
ผู้มีพระภาคพระองค์นั้น

สวากขาโต ะคะวะตาธัมโม พระธรรมที่พระผู้มีพระ  
ภาคตรัสดีแล้ว

ธัมมังนะมัสสามิ ข้าพเจ้านมัสการกราบไหว้พระธรรมนั้น  
สุปะฏิปันโน ะคะวะโตสาวะกะสังโฆ พระสงฆ์สาวก  
ของพระผู้มีพระภาคเป็นผู้ปฏิบัติดีแล้ว

สังฆังนะมามิ ข้าพเจ้านอบน้อมกราบไหว้พระสงฆ์นั้น

## ต่อไปก็บูชารอยพระพุทธบาทดังนี้

วิริเยนะ อะหังนะมะสิริตวาอาคัจฉิ ข้าพเจ้าได้ตั้งใจมา  
แล้วด้วยความเพียร

อัสเซ อาคัจฉิ มัคคะกิลันเตนะ มาแล้วด้วยหนทาง  
ลำบากยากเหน็ดเหนื่อยในวันนี้

อะหัง อาสะทา อุปะริ ปัพพะตัสสะ มาถึงแล้วเบื่องบน  
แห่งภูเขานี้

ปะทะวะ ลัญชนะนัง อะหังทิสาวา ข้าพเจ้าเห็นแล้วซึ่ง  
รอยพระบาท

บัพพะตะกุฏัสสะ ปาสาณะสัมภะวัง มีหินเป็นรอย  
พระบาทแห่งยอดกุฎาเน

อะตะโข มะโนระมะติ ปาโมเชนะ ใจย่อมรื่นรมย์ด้วย  
ความแช่มชื่นยินดีครั้งนี้

โลเกยัง พุทโธปะสัฏฐา พระพุทธเจ้าพระองค์ใด เป็น  
ผู้ประเสริฐในโลก

ติโลตะเกตุย ติภะเวกะนาถัง เป็นธงชัยในไตรโลก เป็น  
ที่พึ่งของสัตว์ในสามภพ

ยังปะทะวะ ลัญชนะนะ พุทธัสสะ รอยพระบาทของ  
พระพุทธเจ้าพระองค์ใด

อิหังทิสลิตัง อุปาริปปพะตัสสะ ได้แสดงไว้แล้วนะ  
เบื้องบนแห่งภูเขาเน

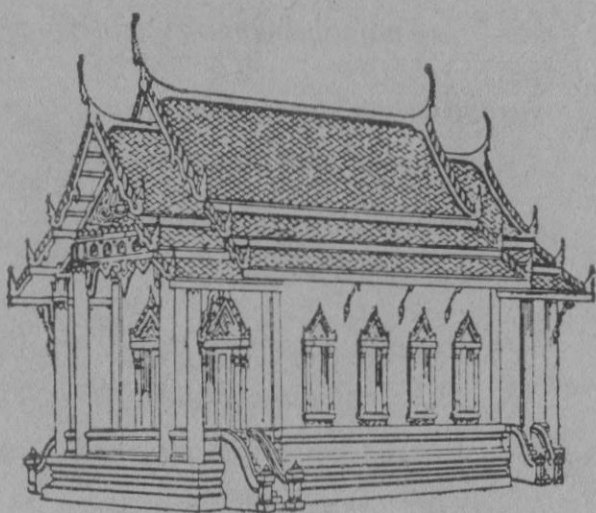
โสอะหัง นะมานิ ปาทะพุทธัสสะ ข้าพเจ้าขอนอบน้อม  
กราบไหว้รอยพระบาทของพระพุทธเจ้านั้น

อิเมหิ สักกาเรหิ สัมปาบุณฺธิปุชฺชัสสะ ถึงพร้อมแล้วเพื่อ  
บูชาด้วยเครื่องสักการะทั้งหลายเหล่านี้

อิมานิ ฆะลัง ปุญฺญัสสะ กะระนัง อันว่าผลของบุญ  
ได้กระทำกราบไหว้บูชาแล้วนี้



หิตายะ สุขายะ ปวัตตาสะทา จงเป็นไปเพื่อประโยชน์  
 เพื่อความสุข แก่ข้าพเจ้าทุกเมื่อ  
 นิพพานะ ปัจจะโย โหตุ ขอจงเป็นปัจจัยถึงซึ่ง นิพพาน  
 เทอญ.



ถึงฤๅคุณมัสการงานพระบาท  
 เดือนสามเสาดหมุนเวียนเปลี่ยนอีกหน  
 ประชาชี้ทั่วไปในสากล  
 หลายแห่งหนหันหน้ามาชุมนุม

ต่างตั้งหน้าตั้งตาทาหูกศล  
 หวังเอาผลบุญล้นดับกรรมสม  
 ให้ชีวิตยืนอยู่ด้วยบุญคุณ  
 เหมือนเป็นพุ่มโพธิ์ทองป้องกรรมเวร

ขอแนะนำพระบาทพลวงไม่ลวงหลอก  
 ตั้งต้นออกจากจันทบูรนี้้องพี่เอ๋ย  
 มุ่งขึ้นเหนือไม่เหลือปากว่าแรงเลย  
 ไม่ช้าเลยถึงเขาไวย้าห้าหกกิโล

เข้าถนนพระบาราชฎรินราคร  
 ไม่อาครเหมือนที่คิดจิตพี่เอ๋ย  
 ทางสะดวกไม่ทุกข์ร้อนแสนเสวย  
 ไม่ช้าเลยถึงชำโสมถิ่นลมโขย



ไปอีกนิดชิดเข้าไปใกล้คลองขวาง  
 คลองไม่ขวางถึงกับนางต้องอ่อนโยน  
 มีคลองคั่นกันเพียงนิด ไม่อึดโรย  
 ก้าวไปนิดจิตก็โยยบินข้ามไป

มองสองถิ่นข้างทางหว่างที่ผ่าน  
 ดูแลลานหลากตาผลาผล  
 เงาะทุเรียนส้มสุกลูกไม้ปั่น  
 ไม่อับจนเพราะผลดีมีเงินตาม

ไปเรื่อยเรื่อยเฉื่อยฉิวลมปลิวพัด  
 โยยสะบัดพัดล่องส่องขึ้นเหนือ  
 ถึงกะทิงยังเพลินเจริญเมื่อ  
 ทุกไม่เจ้อเสื่อไม่ผ่านเมื่อท่านไป

ชื่อนั้นดูแสนดูทะลุร้าย  
 กะทิงกรายกล้ำกรึงยิงขวัญหนี  
 พอได้พบสบพัคร์เพียงสักที  
 ขวัญขวัญอยากจะอยู่คู่จนตาย

จากกะหังเลี้ยวสี่แยกแสกไปขวา  
 ขวัญขวามุ่งต่อพลแห่งอภัย  
 พบทางแยกแตกต่อไปทางซ้าย  
 ทางสบายหายเหนื่อย ไม่เมื่อยองค์

ไปอีกนิดชิดซ้ายแล้วแก้ตัวพี่  
 ไม่ถึงสามกิโลก็พบแนวป่า  
 เห็นวัดพลวงมีไฉ่ล่องเจ้าขวัญตา  
 แก้วกัญญาได้ตั้งต้นรับผลบุญ

จากวัดพลวงล่องเดินเพลินชมป่า  
 ตั้งอุราหมายยอดดอยรอยพระบาท  
 ย่ำเพลิน ๆ เดินตากลมชมธรรมชาติ  
 สองกิโลไหล่น้ำตกสาดกระเซ็น

งามจริงหนองงามแท้แม่งาม  
 นามแท่นช่างงามประสมเมื่อพบเห็น  
 กระแสน้ำไหลช่าน้ำขึ้นเย็น  
 ถ้าเป็นปลาคงได้เล่นสำราญใจ

เดิน ไปอีกราวกึ่งหนึ่งกิโล  
 ก็จะโผล่ถึงเจดีย์ที่มีไว้  
 พักหายเหนื่อยเมื่อยล้าแล้วคลาไคล  
 จรต่อไปอีกราวสองกิโล

เดินเดินมาเมื่อยล้าระอาจิตร  
 มาคิด ๆ คำนวนดูไกลโซ  
 แต่สมหวังถึงที่หมายใจพองโต  
 รอยพระบาทโผล่เงื่อมตระหง่านลานศิลา

เป็นรอยบุบยุบลงเหมือนจงแตง  
 ไม่ได้เสริมสร้างสร้างพลางนัยตา  
 พระพุทธรองค์คงจะเสด็จมา  
 ประทับตรารอยบาทเป็นอัศจรรย์

ถึงถิ่นนี้มีสิ่งใดในดวงจิต  
 จะได้คิดอธิษฐานขานขัน  
 นมัสการด้วยใจล้นกุศลพลัน  
 จะพาท่านปลอดภัยไปรุ่งโล่งใจเอย.

# ประวัติ

- โดย -

## พระครูธรรมสรคุณ ผู้ร่างประวัติเขาคิชฌกูฏ

การบรรยายพระพุทธรูปบาทจันทร์ ออกจะเป็นบุญญาภิหารของชาวจังหวัดจันทบุรีมิใช่น้อย นับว่าเป็นโชคของพุทธศาสนิกชน และเป็นมิ่งขวัญของชาวจังหวัดจันทบุรี และพุทธศาสนิกชนทั่วทั้งประเทศไทย

เมื่อ พ.ศ. ๒๓๙๗ โดยมีนายตั้งพร้อมด้วยพวกหลายคนด้วยกัน ได้พากันเดินทางขึ้นไปบนเขา เพื่อหาฤกษ์ยามจะล่ำพักมาขาย ทำที่พักไว้บนเขาหลายวัน ตอนกลางวันต่างคนต่างก็ออกไปแสวงหาโชคลาภ วันหนึ่งพากันกลับที่พักไม่ถูกต่างพากันเดินวนอยู่บนเขาหลายรอบ วนเวียนไปมาก็มาที่แห่งนี้หลายครั้งจนเหนื่อยอ่อน ในที่นั้นเป็นหินลานกว้างใหญ่ จึงพากันขึ้นไปพักเหนื่อย เพื่อนคนหนึ่งของนายตั้งได้ถอนหญ้าเพื่อจะนอนพัก ก็พบแหวนใหญ่ขนาดสวมหัวแม่เท้าได้ เมื่อช่วยกันตรวจดูก็ปรากฏว่าเป็นแหวนทำด้วยนาค เมื่อพบโชคลาภเช่นนี้ก็ช่วยกันถอนหญ้าเพื่อแสวงหาโชคลาภใหญ่ ตอนนั้นไม่พบอะไร นอกจากหินแผ่นหนึ่ง มีพื้นที่เป็นรอยรูปก้นหอย หลังจากนั้นก็กลับบ้านได้อย่างสะดวกง่ายดาย ต่อมานายตั้ง นายนำ นายปลื้มได้นำบุตรชายไปอุปสมบท ที่วัดพลับ อ.เมือง จ.จันทบุรี เมื่อบวชลูกชาย

เรียบร้อยแล้ว จึงกลับบ้านไม่ทัน จึงค้างคืนที่วัดนั้น รุ่งขึ้นก็เป็นงานเทศกาลปิดทองรอยพระพุทธรูปจำลอง นายติ่งจึงซื้อทองไปปิดรอยพระพุทธรูปจำลองนั้น เมื่อปิดแล้วจึงพูดขึ้นว่า พระพุทธรูปที่เขาเซ่นนี้ทางบ้านผมก็มีเหมือนกัน พระไฉยินเซ่นนั้นก็จึงเรียนให้เจ้าอาวาสวัดทราบ สมัยนั้น หลวงพ่อเพชรเป็นเจ้าอาวาสวัดพลับ

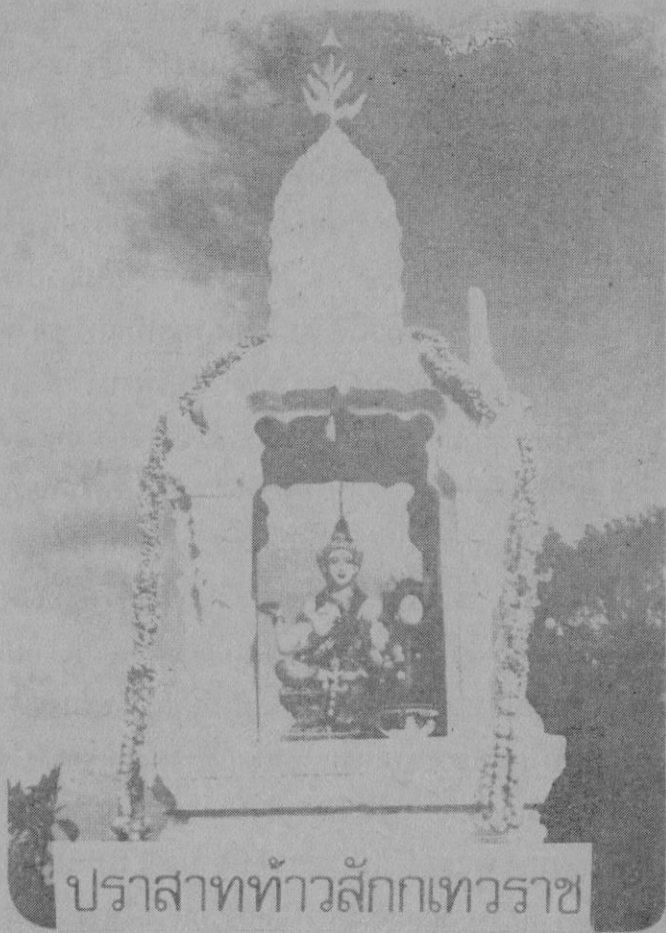
### โปรดอ่านบันทึกของชาวจันทบุรีคนหนึ่งต่อไป

ขณะนั้น หลวงพ่อดำรงตำแหน่งเจ้าคณะจังหวัดจันทบุรี จึงเรียกนายติ่งไปไต่ถาม นายติ่งจึงเล่าความว่า เป็นความจริง เจ้าคณะจึงให้พระไปพิสูจน์ดู นายติ่งเป็นผู้นำทางเมื่อไปพบเข้า ก็เป็นความจริงดังที่นายติ่งบอก จึงได้นำแหวนจากนายติ่งไปถวายเจ้าคณะจังหวัด ต่อมาเจ้าคณะจังหวัดได้ไปดูด้วยตนเอง ไปดูก็เป็นความจริง จึงได้ตรวจดูตามบริเวณนั้นทั่วไป ก็พบสิ่งแปลกประหลาดและสิ่งมหัศจรรย์หลายอย่าง ดังจะได้กล่าวชี้แจงต่อไป รอยพระพุทธรูปนั้นท่านทรงเหยียบจากจารึกไว้ที่ศิลาแผ่นใหญ่บรรจุคนนั่งได้เป็นร้อยกว่าคน บนยอดเขาสูงสุด กว้าง ๑ เมตร ยาว ๒ เมตร และทางด้านทิศตะวันออกเฉียงใต้ของรอยพระพุทธรูปนั้น ยังมีหินกลมก้อนหนึ่งใหญ่มาก หินก้อนนี้เรียกกันว่า หินลูกพระบาท ตั้งขึ้นมามองแล้วน่าแปลก และมหัศจรรย์เป็นอย่างมาก ไม่น่าจะตั้งอยู่ได้เลย มองดูแล้วคล้าย ๆ

ลอยอยู่เฉย ๆ และยิ่งไปกว่านั้นคนก่อน ๆ เล่ากันต่อมาว่า เขาเคยเอาด้ายสายสิญจ์คล้องแล้วหลุดมาได้ พิสูจน์ดูแล้วก็น่าจะเป็นไปได้ ดูโปร่ง ๆ คล้าย ๆ ไม่ติดอะไรเลย และยังมีหินอีกลูกหนึ่งใหญ่มากเหมือนกัน อยู่ตรงกันข้ามกับลูกพระบาทนี้ ก็มีรอยพระหัตถ์ไปรับหินก้อนนี้จากรอยพระพุทธรบาทกับรอยพระหัตถ์นั้น ห่างกันประมาณ ๕ เมตร และยิ่งแปลกไปกว่านั้น ในก้อนหินนั้นตรงกันข้ามกับรอยพระหัตถ์ ยังมีรูปรอยเท้าใหญ่ อันนี้เขาเรียกว่ารอยเท้าพญามาร เพียงแหงนหน้าขึ้นไปมองจะเห็นได้ทันที สูงประมาณ ๑๕ เมตร ต่อจากนั้นไปทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือห่างจากหินลูกนี้ไปเพียง ๑๕ วา ก็มีหินลูกข้างบนเป็นลานจะมองเห็นรอยรถหรือรอยเกวียน นี่ก็น่าแปลกมาก ยืนบนหินลูกนั้นมองลงไปทางทิศเหนือจะเห็น ถ้าเต่า บนหลังถ้าจะมองเห็นเป็นรูปเต่า ลักษณะคล้าย ๆ เต่าปลวก ต่อจากนั้นก็หันไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือของรอยพระพุทธรบาท ก็จะไปพบกับถ้ำข้าง ถ้ามองจากรอยพระพุทธรบาทไป จะเห็นหินก้อนหนึ่งมีรูปลักษณะคล้ายช้างจริง เลยจากข้างไปสูงสุดนั้น เราเรียกว่าหังฝรั่ง ที่เรียกว่าหังฝรั่ง ก็เพราะฝรั่งไปตั้งห้างส่องกล้องเพื่อทำแผนที่มองไปทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ยังมีถ้ำอีกถ้ำหนึ่งเรียกกันว่า ถ้ำสำเภา เพราะมีหินก้อนหนึ่ง ข้างบนถ้ำมีลักษณะคล้าย ๆ เรือสำเภาจึงเรียกว่า ถ้ำสำเภา ยังมีอีกถ้ำหนึ่งได้พระบาทนี้เรียกว่าถ้ำดาตยาธิ พระบาทแห่งนี้ทำไมจึงเรียกว่า เขาคิชฌกูต



ที่เรียกเช่นนี้ก็เพราะมีชื่อเขาในกรุงราชคฤห์ในประเทศอินเดีย  
 ลูกหนึ่ง ชื่อว่าเขาคิชฌกูฏ พังแล้วสะท้อนใจคล้าย ๆ กับว่า ได้  
 ไปยังนครราชคฤห์ อันเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปของ  
 พระพุทธองค์ครั้งปฐมโพธิกาลนั้น และการไปมาก็ไม่สู้ไกลนัก  
 นึกไปว่าปีหนึ่งเราจะได้มีโอกาสไปนมัสการ รอยพระพุทธรูป  
 ครั้งหนึ่งบาทหรือห้าบาทว่าเป็นอวัยวะที่ต่ำที่สุดของมนุษย์เรา  
 แต่เท่านั้นเป็นอวัยวะที่สำคัญที่สุด ถ้าขาดเท้าเสียก็ไม่สามารถที่  
 จะไปประกอบคุณงามความดีได้ โดยเฉพาะเป็นเท้าของพระ  
 พุทธองค์ด้วยแล้วเป็นเท้าพิเศษและบริสุทธิ์ เพราะเท้าของท่าน  
 ไม่ได้ใช้ไปในทางสามะเลเทเมา ไม่ใช่เท้าไปก่อความทุกข์หรือ  
 ความเดือดร้อนให้แก่ผู้ใด ไม่ไปทำทุจริตสักจ้อหรือพยาบาท  
 ปองร้ายผู้ใด ไม่ใช่เดินไปทำชู้กับเมียใคร เท่านั้นใช้ทางดีก็ได้  
 ทางชั่วก็ได้ เช่น ใช้เท้าไปก่อกรรมทำเข็ญ ก่อความเดือดร้อน  
 ให้แก่ผู้อื่น เช่น ใช้ไปลักขโมย หรือเบียดเบียนผู้อื่น ไปเล่น  
 การพนัน ไปดื่มสุรายาเมาเช่นนี้ เป็นเท้าที่อัปปริยหรือจัญไร นี้  
 เรียกว่าใช้เท้าไปสู่อบายหรือนรก ไม่ซำก็ไปติดคุกติดตารางได้รับความ  
 เดือดร้อนอย่างนี้ ไม่มีใครเลื่อมใสและเคารพกราบไหว้  
 ส่วนเท้าของพระพุทธองค์แม้จะประดิษฐานอยู่แห่งหนตำบลใด  
 ก็ตาม ถ้าเรามีความเชื่อมั่น มีความเคารพกราบไหว้ด้วยใจธัม  
 ฐานแล้ว ย่อมเกิดผลสำเร็จแก่ผู้นั้นทุกคน และจะเป็นศิริมงคล  
 แก่ผู้นั้นตลอดไปด้วยใจอันแน่วแน่ของกระแสนจิตของผู้นั้น ถ้าไม่



ปราสาทหัวสลักกเทวราช



ลูกบาต และรอยพระพุทธรูปบาท



## คีตาพรหมบรรทมสุข



พระพุทธรองค์ปางลีลา

แน่จริงก็ขึ้นไปนมัสการไม่ได้ เพราะจะต้องปีนป่ายขึ้นไปสูง  
ไม่ใช่เล่น นับจากระดับน้ำทะเลขึ้นไปถึงยอดเขา สูงประมาณ  
๑๐๐๐ เมตร จากวัดพลวงขึ้นไปประมาณ ๕ ก.ม. หรือ ๑๒๕  
เส้น ทำอันมาถึงตอนนี้อาจจะแปลกใจจะ จากระดับน้ำทะเล  
๑๐๐๐ เมตรจากวัดพลวงไป ๕ ก.ม. หรือ ๑๒๕ เส้นนั้นผิดกัน  
มาก ก็เพราะน้ำทะเลนั้นวัดตรงส่วนจากวัดพลวงไปนั้น ต้อง  
ปีนไปตามไหล่เขามีขึ้นแล้วก็ลง รวมแล้วทั้งหมด ๑๒ ชั้น ฉะนั้น  
จึงคว่าไกลมากนับว่าประเทศไทยทั้งประเทศไม่มีรอยพระพุทธรบาท  
แห่งไหนที่พบมาแต่ละแห่งอาจจะยืนยันได้ว่า ไม่มีประดิษฐาน  
สูงถึงขนาดนี้ ทั้งนี้เพราะพระพุทธรองค์ท่านคาดการณ์ไกลว่าพุทธ  
ศาสนิกชนในกาลต่อไป จะมีศรัทธาแก่กล้าถึงขนาดไหน และ  
จะมีความเชื่อมั่นและสักการบูชาท่านแค่ไหน ทั้งนี้อาจจะวัดได้  
จากพุทธศาสนิกชนผู้แสวงบุญทั้งหลาย ได้หลังไหลพากันไป  
นมัสการทุกสารทิศ ด้วยศรัทธาอันแรงกล้า ด้วยน้ำจิตอันแท้จริง  
ของพุทธศาสนิกชนทั้งหลาย ผู้เขียนกล่าวยืนยันได้ว่า ถ้าไม่มี  
ศรัทธาจริง ๆ แล้ว ยากยิ่งที่จะขึ้นไปได้ แม้แต่บุคคลที่กำลัง  
อยู่ในวัยเบญจเพศ ร่างกายยังแข็งแรง ไม่มีศรัทธาในพระองค์  
ท่านแล้ว ยังล้าถอยหลังกลับไปเปล่า ๆ ปีละมาก ๆ ถ้ามีศรัทธา  
แก่กล้าจริง ๆ แล้ว แม้แต่มีอายุเข้าวัยชรา ถึง ๖๐ - ๗๐ ปี เดิน  
๔ เท้า ๓ เท้า ก็ยังขึ้นไปนมัสการกันปีละมาก ๆ นับว่าเป็นที่น่า  
อัศจรรย์เป็นอย่างยิ่งสมด้วยพุทธภาษิตของพระพุทธรองค์ตรัสไว้



ว่า "สัทธา ปสาทะ ปฎิธิตา" ศรัทธาตั้งมั่นอยู่ในสิ่งใด สิ่งนั้นย่อมสำเร็จผลตามความมุ่งหมายทุกประการ แต่ก็เป็นที่น่าเสียดายที่มีบุคคลบางจำพวกที่ไปด้วยไม่มีศรัทธา ไปอยากรู้อยากเห็นหรือไปเฟลิ้น ๆ ตามเพื่อนพวกนั้น มักจะถูกรุกขเทวดาที่ปกปักรักษารอยพระพุทธรูปแห่งนี้ลงโทษกันบ่อย ๆ แทบทุก ๆ ปี ทั้งนี้เราจะเห็นได้จาก เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๓ แต่ไม่ต้องออกนามเขาไม่ใช่ศาสนาพุทธ เขาขึ้นไปสนุกกับเพื่อนเขา ผู้นั้นมาจากจ.ระยอง เขาเป็นผู้ขายเสียด้วย เพื่อน ๆ ทุกคนพากันนมัสการรอยพระพุทธรูปทุกคน แต่เขาไม่นมัสการ เขาหัวเราะคล้าย ๆ เป็นเรื่องที่น่าขบขัน เห็นว่าพวกเรานี้หลงไปกราบหิน หรือกราบรอยตีนอะไรกันทำนองนี้ แถมรองเท้าไม่ยอมถอดเสียด้วย นัยว่าเป็นหนามแทงตาชาวพุทธเราหนักหนาทีเดียว ต่อจากนั้นมาได้สักครูเดียว ชายผู้นั้นก็นึกอยากง่วงนอน ก็ไปนอนบนแผ่นหินทางทิศใต้ของรอยพระพุทธรูป ห่างจากรอยพระบาทไม่กี่กลนีก แล้วเขาก็หลับไป ที่หลับไปนั้นเขาฝันว่าวิ่งลงมาจากที่สูง แต่ไหนได้ตัวไม่ได้วิ่งสักหน่อยเท่าที่เขาใช้เท้าวิ่ง แต่กลับใช้หลังวิ่งกลิ้งลงไปกระทบหินศรีษะแตกหลายแผล สลบไปหลายชั่วโมง คราวนี้หนูนุญยังมี ยังไม่ถึงที่ตายหาไม่ก็เป็นสิ่งหึ เทวดายังสงสารและยังเลี้ยงไว้ให้ผู้อื่นได้แจ้งประจักษ์ เขามีความตกใจเป็นอย่างมาก ทางคณะกรรมการพระบาทได้ช่วยกันปฐมพยาบาล ฟันขึ้นมาก็พาเขาผู้นั้น ไปกราบขอขมาลาโทษที่รอยพระพุทธรูป

นั้นก็ค่อยทุเลาเบาบางขึ้นทันที แล้วก็กลับไปด้วยความปลอดภัย

ในปี พ.ศ.....มีหญิงสาววัยรุ่นมาจาก อ.ขลุง จันทบุรี แต่ไม่ต้องออกนามประเดี๋ยวนางจะอายุ ปิดไว้เป็นความลับก่อน ร่างกายชะโอนชะองต์อ่อนแอไม่เคารพบุชเนียสถาน เหยียบย่างไปทั้งรองเท้าไม่ถอดรองเท้า ขณะนั้นเองเทวดาที่รักษาพระบาทกับบันดาลให้มีลมพัดอย่างแรง พัดเอาร่างของนางที่อรชร เกือบเหาะละลิวปลิวคว้าง นางทรงตัวไม่อยู่ไปชนเอาหินสลบไปเหมือนกัน เฉชะบุญคณะกรรมการพระบาทรับเอาไว้ทัน ถึงอย่างนั้นก็ยังสลบไปหลายชั่วโมง นี่แหละเราชาวพุทธทั้งหลายทุกคนอย่าได้ประมาท ในเมื่อมีโอกาสขึ้นไปแล้วอย่าพลั้งเผลอจงถอดหมวกถอดรองเท้าก่อนเคารพนบนอบกราบไหว้ นมัสการบุชเนียสถาน อย่าให้รุกขเทวดาท่านโกรธ บันดาลอาจถึงแก่ชีวิต ปลิดสังขารมรณา ขึ้นไปแล้วจงทำแต่ความดีทั้งกายใจและจิตส่งกระแสนจิตไปยังพระพุทธรองค์ อุปมาเหมือนท่านยังทรงมีชีวิตประทับอยู่ต่อหน้าพวกเราเห็นแต่รอยเท้ายังเฝ้าโสภิต จงอธิษฐานจิตขอให้ได้พบพระพุทธรองค์ เรื่องอธิษฐานในสมัยก่อนที่ท่านมีพระชนม์อยู่ ท่านได้ตรัสรู้เป็นสัมมาสัมโพธิญาณ หรือจะเรียกในبارมี ๓๐ ทัดก็ได้ คือ อธิษฐานปารมี อธิษฐานอุปปารมี อธิษฐานปารมัตปารมี เรื่องราวของอธิษฐานนี้มีตัวอย่างมากมาย ฉะนั้นถ้ามีกุศลبارมีได้ขึ้นไปนมัสการรอยพระพุทธรบาทแห่งนี้

แล้ว จงตั้งจิตอธิษฐานให้ดี ปรารถนาสิ่งที่ดีที่ชอบของเราตาม  
ความพอใจ ท่านกลับไปจะมีแต่ความปลอดภัย และสิ่งศักดิ์สิทธิ์  
ทั้งหลายและรุกขเทวดาที่รักษารอยพระพุทธรูปแห่งนี้ ก็จะ  
อำนวยการพรให้ท่านได้รับแต่ความสุข ความสมบูรณ์พูนผล  
ร่มเย็นเป็นสุขตลอดกาลทุกเมื่อ

ตัวอย่างคนที่ขึ้นไปแล้วประกอบแต่คุณงามความดี ถึง  
แม้มีอุปัทวเหตุก็ไม่ใช่อันตราย ประมาณ ๒๐ ปีล่วงมาแล้ว  
มีพระภิกษุรูปหนึ่ง ชื่อหลวงตามุกข์ ประจำอยู่สำนักวัดแกลง  
ต.วังแซ้ม อ.มะขาม จ.จันทบุรี นี้เอง ได้ขึ้นไปนมัสการรอย  
พระพุทธรูปพร้อมกับพุทธศาสนิกชนทั่วไป เผอิญเงินหลบ  
สีกาพลัดตกลงมาสูงประมาณ ๑๐ วา เหมือนปาฏิหารย์ ไม่มี  
อันตรายอะไรเลย

เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๓ นี้ ได้มีแม่ชีจีนคนหนึ่งถือศีลกินเจ  
เดิมทีประจำอยู่เขาสามมุข จ.ชลบุรี ได้เดินทางไปนมัสการรอย  
พระพุทธรูปแห่งนี้ ได้เห็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์และสิ่งอัศจรรย์ทั้งหลาย  
ก็คิดอยากจะอยู่บนยอดเขานี้ตลอดไป และไม่ยอมลงไป ส่วน  
ญาติพี่น้องลูกหลานไม่ยอมให้อยู่ กลัวจะเป็นอันตราย พร้อมทั้ง  
ที่อยู่ก็ไม่มีด้วย ฉะนั้นลูกหลานจึงพร้อมใจกันไปสร้างกุฏิให้อยู่  
เป็นพิเศษ ๑ หลัง อยู่ตั้งแต่เดือน ๓ ถึงเดือน ๗ รวม ๔ เดือน  
แม่ชีคนนั้นก็มีบุญมาก ถึงกับมีเสือมาอยู่เป็นเพื่อนด้วย อยู่กับคน

ลับแล ไม่มีใครอยู่เป็นเพื่อน อยู่ผู้เดียวบนยอดเขานี้ เดี่ยวนี้ได้  
 มรณภาพไปแล้ว ฉะนั้น ถ้าท่านทั้งหลายมีโอกาสหรือบุญพา  
 วาสนาส่งขึ้นมาบนนี้ ถ้ามีโอกาสพักแรมหรือค้างคืน จงพยายาม  
 ทำสติให้ตื่น จงพยายามทำใจให้สงบ ท่านจะได้พบของดี



การริเริ่มสร้างทางเพื่อนารยณต์ขึ้น เมื่อวันที่ ๑ มกราคม  
พ.ศ. ๒๕๑๕ โดยให้ชื่อว่าคณะกรรมการบริหารพระบาทพลวง  
จันทบุรี มีรายนามดังนี้ คือ:-

พระครูธรรมสรคุณ เจ้าอาวาสวัดกระทิง เป็นประธาน  
พระครูพุทธทศทบริบาล วัดพลวง เป็นที่ปรึกษา

และมีกรรมการอีก ๓ ท่าน คือ:-

พระอาจารย์แหยม วัดทุ่งสะพาน

พระอาจารย์เนียน วัดปึก

พระจำนงค์ วัดทุ่งตาอินทร์

ปี พ.ศ. ๒๕๑๕ สิ้นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท

ปี พ.ศ. ๒๕๑๖ สิ้นเงิน ๒๕,๐๐๐ บาท

ปี พ.ศ. ๒๕๑๗ สิ้นเงิน ๔๐,๐๐๐ บาท

ปี พ.ศ. ๒๕๑๘ สิ้นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท

ส่วน พ.ศ. ๒๕๑๙ นี้ ยังไม่มีงบประมาณ เพราะกำลัง  
ทำอยู่ คงจะหมดมากเหมือนกันเพราะบุกเบิกมาก

เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๗ สร้างห้องน้ำขึ้นอีก ๖ ห้อง โดยมี  
ญาติโยมสร้างขึ้น มีรายชื่อดังนี้ คือ

คณะแสงบุญ โดยการนำของนายแส จากพระนคร  
๑ ห้อง เป็นเงิน ๒,๕๐๐ บาท

คณะปากคลองตลาด และ นางเล็ง ๑ ห้อง เป็นเงิน  
๒,๕๐๐ บาท

คณะตลาดพลู โดยการนำของนางกิมเอ็ง ๑ ห้อง เป็นเงิน  
๒,๕๐๐ บาท

คณะคุณสำออง สิทธิเจริญ บุตร - ธิดา, คุณลำดวน  
ชูโต, คุณอัญญา สุวรรณเสนีย์, คุณนารา, คุณนวนสิน, คุณเลื่อน  
คุณพยุ่ง แสงทรัพย์บวร รวมกัน ๑ ห้อง เป็นเงิน ๒,๕๐๐ บาท

คณะปากคลองตลาด ๑ ห้อง เป็นเงิน ๒,๕๐๐ บาท

คณะนายจันทร์ - นางสงวน สำนองคำ นายจำรัส นาง  
เอื้อน เข้มทอง นางเนียม นางนุ่ม คฤษณายุทธ รวมเงิน ๑,๕๐๐  
บาท

เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๕ นี้ ผู้เขียนก็ได้เปิดให้ไปนมัสการ  
พระนอน เป็นศิลาอยู่ทางทิศตะวันตกของรอยพระพุทธรูปบาทไป  
๑,๒๐๐ เมตร เปิดวนอุทยานแห่งพุทธรชาติ เมื่อวันที่ ๑๔  
กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ ไปทางทิศเหนือของรอยพระบาท ประมาณ  
๑,๕๐๐ เมตร รูปพระพุทธรองค์ทรงบาท พบเมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์  
๒๕๑๕ อยู่ที่ศิลาฝาพระหัตถ์ของพระองค์ เมื่อวันที่  
๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ พบรอยเสือใหญ่อยู่ทางทิศตะวันตก  
ห่างจากรอยพระพุทธรูปบาทประมาณ ๔๐๐ เมตร วันที่ ๑๘  
กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ พบพระพุทธรูปปางลีลา พร้อมพุทธรูปสาวก  
ที่ศิลาอุกบาท



วันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ เวลา ๙.๐๐ น. พบ  
บรมรูปในหลวงองค์ปัจจุบันนี้ปรากฏขึ้น ทำให้ญาติโยมถึงมีความ  
ฉงนสนเท่ห์ไปตาม ๆ กัน ถึงกับถ่ายติดมาดั่งมีปรากฏในรูปถ่าย  
อยู่นี้ สิ่งเหล่านี้ล้วนแล้วแต่มหัศจรรย์ทั้งนั้น

และยังไปกว่านั้นในปี ๒๕๑๕ นี้ อาตมาได้พาหลวงพ่อบัว  
ท่านมาจากจังหวัดสุรินทร์ มาจำพรรษาที่วัดทุ่งสะพาน มี  
โอกาสก็ได้พาท่านขึ้นไปนมัสการรอยพระบาท ท่านเป็นคนช่าง  
วิचारณ์ ท่านเพียงแต่คิดในใจว่า รอยพระบาททำไมถึงใหญ่อย่างนี้  
และไม่กล้าเข้าไปใกล้ลูกบาต กลัวล้มทับ พอตกลงกลางคืนท่านจำ  
วัตร ผันเห็นมีคนรูปร่างใหญ่ดำ มือถือตะบองยื่นชี้หน้า ว่าท่าน  
ว่าเป็นสมณะท่านไม่ควรคิดผิด ควรจะคิดเสียใหม่ให้ดีกว่านี้ ท่าน  
ตกใจกลัวมากถึงกับเรียกอาตมาเสียงลั่น อาตมาถามเป็นอะไร  
หลวงพ่อบัว ท่านก็เล่าเหตุการณ์ให้ฟัง แล้วท่านก็พูดว่าผมผิดอะไร  
ไม่รู้ อาตมาก็บอกว่า หลวงพ่อผิดอะไรผมจะรู้หลวงพ่อบัวหรือ  
เรื่องผิดนั้นมีหลายอย่าง ด้วยกายก็ได้ ด้วยวาจาก็ได้ ด้วยใจก็ได้  
ท่านก็บอกว่าเมื่อวานนี้ผมคิดอย่างนั้น ๆ อาตมาก็บอกว่า อย่าง  
นั้นหลวงพ่อบัวรีบไปขอขมาลาโทษเสีย ท่านก็ไปจุดธูปเทียนขอขมา  
เสีย พักอีกสองสามคืนก็ไม่มีอะไร นี่ก็น่าคิดอีกอย่างหนึ่ง

อีกเรื่องหนึ่ง เมื่อปี ๒๕๑๘ นี้เอง มีเด็กชายอายุ  
ประมาณ ๑๓ - ๑๔ ปี เป็นเด็กที่โหนไม่ทราบไม่ได้ตาม ขึ้นไป

ฟังเสียงจุดประทัดโยนไปในรอยพระบาท โฆษกห้ามไม่ฟัง พอไม่ช้าไม่นานต่อมาสักครู่ ก็มีคณะกรรมการอุ้มมาหาอาตมา ถามได้ความว่า ตกลงที่หน้าถ้ำตาฤาษี ถามได้ความว่าเป็นผู้จุดประทัดนั่นเอง ก็ไม่เป็นอะไรมากนัก อาตมาบ๊อด ๆ เป่า ๆ ให้ แล้วก็สั่งว่าที่หลังที่หน้าอย่าชนอย่างนี้ แล้วก็ให้เขาไป

ต่อจากนี้ไป เราจะพาท่านผู้อ่านไปหากำไรชีวิต และสิ่งที่เป็นธรรมชาติอันสวยงามประทับใจ อาจจะหาดูได้ยาก จากทัศนจักร สิ่งนั้นคือ “น้ำตกกระทิงโง่งง” น้ำตกกระทิงอยู่เขาเทือกเดียวกันกับเขาพระพุทธรบาท ตำบลพลวง อำเภอมะขาม จังหวัดจันทบุรี จากจันทบุรีถึงหมู่บ้านกะทิง หรือวัดกะทิง ถนนพระบารามราษฎร์ราวครึ่งวันเดียวกับพระบาท เพียงแต่พระบาทแยกไปทางหมู่บ้านกะทิงหรือวัดกะทิงเพียง ๕ ก.ม. จากจันทบุรีไปน้ำตก ๒๘ ก.ม. ท่านจะได้ชมน้ำตกที่เป็นธรรมชาติอันสวยงามประทับใจ และก็จะหาเลือกชมได้ยาก นอกจากนั้นยังมีโรงเรียนเกษตรกรรมจันทบุรี และโรงเรียนศึกษาสงเคราะห์จันทบุรี และนอกไปกว่านั้น ยังมีค่ายลูกเสือของจังหวัดจันทบุรี ที่หาชมได้ยาก ที่ตกแต่งด้วยไม้หนา ๆ ชนิด และอาศัยธรรมชาติอันสวยงาม ทำป่าครึ่งดึกดำบรรพ์ให้เป็นสวรรค์ ท่านมีโอกาสดูไปนมัสการพระบาทแล้วควรไปชมน้ำตกให้ได้ ให้เข้ากับคำว่า ยิ่งปืนนัดเดียวได้นกสองตัว



พิมพ์ที่

**จันทบุรีการพิมพ์**

นางวิภา สิ้นธุนาวา ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา



